

CHAMPIONNATS D'EUROPE EN SALLE 1974 GÖTEBORG

COMPETITION Pour l'athlétisme suisse, les championnats d'Europe en salle représentent la plus belle opportunité de briller à l'échelon continental. ATHLE.ch « VINTAGE retrace l'épopée des athlètes suisses au cours de cette compétition créée au milieu des années '60. La cinquième édition des championnats d'Europe en salle s'est disputée les 9 et 10 mars 1974 au Scandinavium de Göteborg.

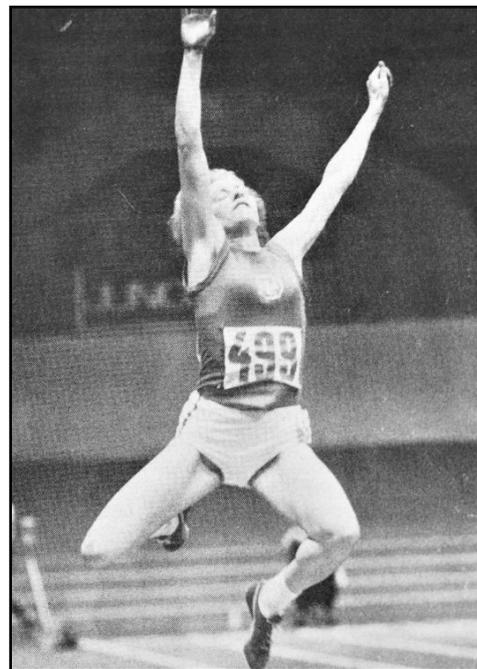
C'est dans le magnifique Scandinavium de Göteborg que le palmarès de l'athlète féminine la plus populaire de Suisse se pare enfin d'or. Après ses médailles d'argent et de bronze en 1969 et en 1972, Meta Antenen (LC Schaffhausen) signe en effet l'un des plus beaux exploits de sa carrière. Samedi au Scandinavium de Göteborg, c'est d'abord le 60 m haies qui est au programme de Meta. En confiance après ses excellentes prestations de Gênes, elle court en 8"30 lors des séries, puis en 8"19 lors des demi-finales, record suisse indoor battu de huit centièmes. Comme l'an dernier à Rotterdam, elles sont cinq à vouloir briguer l'une des trois places du podium. Cette finale se transforme en une lutte absolument épique à partir du moment où la championne olympique Annelie Ehrhardt renonce à la finale. Dès la première haie, les quatre favorites sont sur la même ligne. Meta doit accélérer sa cadence et maintenir sa technique si elle entend ramener chez elle l'un des trois métaux mis en jeu. Le sort lui facilite la tâche lorsque la Polonaise Teresa Nowak fait une chute en franchissant la deuxième haie. À ce moment-là, plus de tension, plus de stress, une médaille est dans son escarcelle; ce sera le bronze en 8"19, record suisse indoor égalé. Devant, le jury n'a pas réussi départager la Polonaise Grazyna Rabsztyn et l'Allemande de l'Est Annerose Fiedler. Meta Antenen remporte ainsi sa cinquième médaille depuis qu'elle participe à ces championnats d'Europe en salle (la troisième médaille sur 50 ou 60 m haies). C'est assurément une fort belle récompense.



Finale du 60 m haies : Meta Antenen est en route pour remporter sa cinquième médaille aux championnats d'Europe

Ce week-end suédois n'est de loin pas terminé puisque le lendemain a lieu la finale du saut en longueur. Sur un sautoir jugé très rapide, Meta Antenen réussit une bonne entrée en matière avec

6,40 m. Elle réussit ensuite 6,28 m, puis 6,32 m, ce qui la place au deuxième rang derrière l'Allemande de l'Est Angela Schmalfeld. Meta continue sa progression avec 6,41 m au quatrième essai, ce qui la galvanise pour la fin de ce concours. En effet c'est avec une détermination monstre qu'elle s'élançe maintenant pour son cinquième essai. Sa belle course d'élan et son appel bien enchaîné la propulse dans le sable à 6,59 m. Elle vient de prendre la tête du concours avec trois centimètres d'avance sur Angela Schmalfeld. La Suisseuse semble maintenant très relâchée grâce à son nouveau record suisse battu de dix-sept centimètres. Pour son dernier essai, on voit la blonde Schaffhouseuse se concentrer longuement, puis lancer son dernier essai avec ferveur et motivation. Son pied gauche prend la poutre de façon précise, ce qui lui permet d'effectuer son ellipse haut et cambrée, comme on ne l'avait plus vu depuis Helsinki il y a deux ans et demi. Lorsque Meta retombe dans le sable, le public suédois - plus de 10000 spectateurs - s'exclame et un sourire illumine le visage de la blonde aux yeux bleus. Les juges font une dernière fois leur boulot; comme d'habitude, ils tardent à afficher leur verdict : six... soixante... neuf. Oh là, mais c'est absolument fabuleux ! 6,69 m, c'est tout simplement la



Enfin un titre européen pour Meta Antenen

deuxième performance mondiale de tous les temps en salle derrière les 6,76 m de la Soviétique Tatyana Shchelkanova (le 27 mars 1966 à Dortmund) et un centimètre de mieux que la championne olympique Heide Rosendahl (qui a maintenant abandonné la compétition). Ce record suisse en salle est à coup sûr à ce jour l'un des plus grands exploits de l'athlétisme suisse. Ce titre européen s'ajoute à un palmarès fourni, qui comporte déjà quatre médailles en argent et trois en bronze récoltées au cours des championnats d'Europe en salle ou en plein air. Ce dimanche 10 mars 1974, Meta Antenen a démontré au Scandinavium qu'elle n'avait sans doute jamais été aussi forte que maintenant. En marquant de son empreinte ce concours de Göteborg, la Schaffhouseuse a pu emmagasiner une grosse dose de confiance en vue des championnats d'Europe de Rome.



Quant aux deux athlètes masculins présents en Suède, le grand espoir du demi-fond helvétique Rolf Gysin (SC Liestal) a été excellent lors des séries du 800 m en réalisant le meilleur chrono en 1'49"73. Cet excès d'énergie dépensé samedi est hélas fatal dimanche lors de l'emballage de la finale car il ne peut pas rivaliser avec les athlètes de l'Est qui sont le Yougoslave Luciano Susanj (1'48"07), le Hongrois Andras Zsinka (1'48"50) et le Tchèque Jozef Plachy (1'49"49). En terminant quatrième 1'50"70, Rolf Gysin a toutefois prouvé qu'il faudra compter avec lui lors de ces prochaines années. Enfin sur 60 m haies, Beat Pfister (ST Bern) est à la lutte dans la seconde série face à l'Italien Giuseppe Buttari et le Français Yannick Vésin pour la seule et unique place qualificative pour la finale. En 7"98, il termine entre les deux hurdlers, battu au millième par le Transalpin, ce qui le classe au neuvième rang final.

Résultats

Hommes

800 m : 4. Rolf Gysin (SC Liestal) 1'50"70 / 1'49"73 en séries
60 m haies : 9. Beat Pfister (ST Bern) 7"98 en séries

Femmes

60 m haies : 3. Meta Antenen (LC Schaffhausen) 8"19 (record suisse indoor égalé) / 8"30 en séries et 8"19 (record suisse en salle) en demi-finales
Longueur : 1. Meta Antenen 6,69 m (record suisse indoor)